

## PUNTO

**L'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Torino,** esaminata la situazione attuale dei Concorsi di architettura dopo il Congresso di Torino-1999 e alla vigilia del Congresso di BARI-2003 **constatato che:**

- dopo la adozione del «Decalogo per la diffusione coordinata dei concorsi di architettura» (Assemblea dei Presidenti - Merano, 28 gennaio 2000) si sono effettivamente ottenuti apprezzabili successi sia nel numero dei Concorsi organizzati sia nella qualità degli stessi intesa come corretto svolgimento delle procedure;
- nonostante tali innovazioni positive, non si è raggiunta una massa critica accettabile e una diffusione equilibrata sul territorio;
- ciò ha portato ad una concentrazione notevole di partecipanti laddove i concorsi vengono ben organizzati, contro aree ove vi è la quasi totale assenza di opportunità;
- in generale, la Committenza non è sufficientemente consapevole degli aspetti positivi del concorso e non sufficientemente informata sulle procedure, o denuncia difficoltà economiche ed organizzative; in particolare modo, la procedura concorsuale non è stata assimilata come strumento per l'affidamento dell'incarico e come mezzo per migliorare la qualità architettonica.
- vi è l'esigenza di intensificare gli sforzi per una maggiore sensibilizzazione dei Committenti e dei Cittadini alla qualità architettonica, e di assistere gli stessi nella programmazione e gestione dei concorsi;
- a tal fine risulta importante

SEGUE

## BARI 30 OTTOBRE-1 NOVEMBRE

### VI CONGRESSO NAZIONALE ARCHITETTI I CONGRESSO NAZIONALE ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI

**dai 100 degli anni '90 ai mille concorsi di oggi  
Mille nuove architetture: cambia l'Italia**



## CONCORSO UIA

### CONCORSO INTERNAZIONALE DI IDEE «CELEBRAZIONE DELLE CITTÀ»

Il CNAPPC (Consiglio Nazionale Architetti PPC) e la Sezione italiana UIA (Union International des Architectes), facendo seguito all'iniziativa dell'UIA e del suo presidente Jaime Lerner, ha indetto il Concorso Internazionale di idee «Celebrazione delle Città» per il territorio italiano. Il concorso è aperto a tutti gli Architetti e studenti delle Facoltà di Architettura e ha per tema la realizzazione di una proposta progettuale puntuale per la propria città. Il tema è libero e gli elaborati richiesti sono limitati a due tavole formato A1 ed a una breve relazione. L'intento dell'UIA è anche quello di coinvolgere gli enti locali, gli amministratori pubblici, sindaci, presidenti di provincia e di regione e le Facoltà di Architettura con l'obiettivo di individuare delle proposte progettuali che intervengano come "agopunture" nelle strutture urbane delle città.

Termine per l'invio di progetti alla sezione UIA Italia per la selezione nazionale: 26 gennaio 2004.

Giudizio a livello nazionale: 13 febbraio 2004.

Termine per la ricezione dei progetti selezionati alla sede dell'UIA a Parigi: 19 febbraio 2004.

Selezione internazionale Premiazione (alla segreteria Generale dell'UIA, Parigi): 19 marzo 2004.

**Invitiamo tutti gli architetti e gli studenti di architettura a partecipare al Concorso.**

Le informazioni si trovano sui siti:

[www.archiworld.it](http://www.archiworld.it)

[www.to.archiworld.it](http://www.to.archiworld.it)

la figura del Programmatore/Coordinatore -già introdotta al p. 5 del «Decalogo»- capace di rendere chiare e comprensibili le esigenze della Committenza e di garantire la correttezza dei bandi e delle procedure;

**ritiene:**

- che ogni Ordine debba attivarsi alla promozione dei concorsi, anche dotandosi di appositi Comitati o Commissioni e promovendo la figura del programmatore/coordinatore;

**invita**

il CNAPPC ad elaborare con maggiore energia, assieme agli Ordini, una «strategia culturale» basata sulla sperimentazione concorsuale diffusa, e a supportare gli Ordini nell'attuare i punti precedenti attraverso:

- un coordinamento a livello nazionale delle iniziative degli Ordini;
- l'elaborazione di principi comuni (vedi Linee Guida, Direttive, ecc.)
- la produzione e la diffusione di ausili, supporti tecnici e documentazione informativa.

**propone:**

- che il CNAPPC si attivi, nelle sedi più opportune, affinché, nella normativa relativa ad Architettura e Lavori Pubblici, vengano introdotti:
  - (a) la figura del coordinatore da formarsi attraverso specifici corsi da tenersi a cura anche degli Ordini e delle Federazioni/Consulte Regionali;
  - (b) il sostegno finanziario a tutte quelle realtà (pubbliche o private) che attiveranno concorsi di architettura programmati e organizzati da queste nuove figure.

**APPUNTAMENTI**

**«Cooperare per riqualificare la Città» e «Nuova Architettura Tedesca»**

Il Convegno *Cooperare per riqualificare la Città: il caso Torino - Spina 3 il rapporto fra pubblico e privato nei processi di trasformazione urbana* si terrà il 7 novembre, ore 9.30-13, presso la Multisala Medusa" via Livorno 49, Parco Commerciale Dora, Torino.

**Programma**

Presiede: **Pasquale Cifani**, vicePresidente Legacoop Piemonte

9.30 - *presentazione Convegno*, **Beppe Nicolo**, Presidente Legacoop Piemonte

9.40 - *saluti* del sindaco di Torino, **Sergio Chiamparino** e del prof. **Rodolfo Zich**, Torino internazionale

10.00 - *Il ruolo dei programmi complessi e gli attori pubblici e privati nella riqualificazione urbana*, arch. **Carlo Alberto Barbieri**

10.20 - *Gli strumenti ed i processi della trasformazione urbana*, arch. **Angelica Ciocchetti**

10.40 - *Il progetto dell'area ex-Michelin: un primo significativo risultato*, ing. **Claudio La Montagna**

11.00 - *La coesione sociale e la trasformazione urbana*, arch. **Giovanni Magnano**

11.20 - *Presentazione casi studio: i processi di trasformazione urbana in Italia ed in Europa*, arch. **Riccardo Bedrone**, Presidente Ordine degli Architetti PPC di Torino:

11.40 - *Caso Berlino*, Dipl.Ing. **Andreas G. Hempel**

12.00 - *Caso Genova*, arch. **Giorgio Gatti**, Città di Genova

12.20 - *Conclusioni*, arch. **Mario Viano** Assessore urbanistica Comune di Torino.

Al Convegno seguirà il preview della mostra *Nuova Architettura Tedesca - per una modernità riflessiva* con il suo curatore, dott. Ulrich Schwartz.

Sempre nella giornata del 7 novembre, alle ore 18.30 presso lo Sporting Dora, Corso Umbria 59, Torino, si terrà l'inaugurazione della mostra, realizzata a cura dell'*ifa, Institut für Auslandbeziehungen e.V.*

Interverranno **Fiorenzo Alfieri**, Assessore alla Cultura della Città di Torino e il dott. **Ulrich Schwartz**, curatore della mostra.

La mostra resterà aperta fino al 14 dicembre.

Informazioni: Goethe Institut Turin

[www.goethe.de/turin](http://www.goethe.de/turin)

[prog@turin.goethe.org](mailto:prog@turin.goethe.org)

**APPUNTAMENTI**

**«DA TORINO A KYOTO - IL PERCORSO DELLA PROVINCIA VERSO LA SOSTENIBILITÀ ENERGETICA»**

Torino, 27 novembre 2003, ore 9-17, Centro Congressi Lingotto

La Provincia di Torino ha recentemente approvato il suo Programma Energetico Provinciale. Le azioni che ne discendono sono supportate da un finanziamento provinciale di oltre 4 milioni di Euro, che aggiunti alle risorse impegnate dai soggetti beneficiari consentono di mobilitare un investimento complessivo di entità all'incirca doppia. Il convegno vuole mettere a confronto gli interlocutori chiamati a giocare un ruolo attivo nella promozione della sostenibilità energetica per favorire una riflessione su ciò che è stato fatto fino ad oggi e ciò che sarebbe auspicabile attuare per colmare il ritardo accumulato. La rassegna delle buone pratiche in materia di uso razionale dell'energia e utilizzo delle fonti rinnovabili invita tutti i soggetti pubblici e privati a riflettere sulle opportunità esistenti per favorire il cambiamento strutturale necessario per dare competitività ed efficienza all'intera provincia di Torino.

Gli argomenti trattati: - Il Programma Energetico Provinciale e le linee guida del Piano Energetico Regionale; - Tavola rotonda: «Le politiche di promozione per le fonti rinnovabili di energia e per il risparmio energetico nel contesto della liberalizzazione del mercato dell'energia. Quale il ruolo degli attori in Provincia di Torino?»

-Buone pratiche in Provincia di Torino. Informazioni e scheda di adesione:

[www.to.archiworld.it](http://www.to.archiworld.it)

DIRETTORE RESPONSABILE  
**RICCARDO BEDRONE**  
RESPONSABILE DI REDAZIONE  
**ADRIANO SOZZA**

**RICCARDO BEDRONE** presidente  
**SERGIO CAVALLLO** vicepresidente  
**GIORGIO GIANI** segretario  
**CARLA BAROVETTI** tesoriere  
**DOMENICO BAGLIANI**

**GIUSEPPE BRUNETTI**  
**MARIO CARDUCCI**  
**TULLIO CASALEGNO**  
**MARIA ROSA CENA**  
**ERALDO COMO**

**NOEMI GALLO**  
**MAURO PARIS**  
**ADRIANO SOZZA**  
**CLAUDIO TOMASINI**  
**STEFANO TRUCCO**

OA NOTIZIE. SETTIMANALE DI INFORMAZIONE DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI - EDIZIONE PROVINCIA DI TORINO  
REDAZIONE E AMMINISTRAZIONE VIA GIOLITTI 1, 10123 TORINO. tel. 011546975  
AUTORIZZAZIONE DEL TRIBUNALE DI TORINO N. 4854 DEL 24.11.1995  
STAMPA EDICTA s.r.l. VIA ALESSANDRIA 51/E, 10152 TORINO