

## PUNTO

### Architetti del Mediterraneo

Torino ha ospitato il IX meeting internazionale dell'Umar, (Unione degli Architetti dei Paesi Mediterranei) organizzazione che raggruppa i rappresentanti degli architetti di 17 paesi che si affacciano sul bacino mediterraneo. L'incontro si è tenuto dal 29 gennaio al 1 febbraio 2003. **Giorgio GIANI è stato eletto tesoriere dell'Umar nel corso dell'assemblea tenutasi il 1 febbraio.**

Il comunicato emesso dall'Umar al termine dei lavori: *L'importanza della cultura mediterranea si è concretizzata oggi a Torino.*

*Questa convergenza è quella della fratellanza fra tutti i popoli del Mediterraneo. Il rumore sordo del cannone non ha impaurito i membri dell'Umar, che hanno presenziato tutti all'Assemblea, al di là anche di ogni tensione politica.*

*Umar desidera esprimere la propria gratitudine all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Torino (OAT) per l'ospitalità e l'organizzazione dell'evento. UMAR sottolinea con soddisfazione gli sforzi dell'OAT di ampliare il proprio coinvolgimento a livello strettamente locale*

SEGUE

## NOTIZIE DAI MEDIA

### Capannoni industriali, utilizzare la Dia senza la concessione

Costruire o ampliare un capannone industriale o un immobile commerciale diventa più semplice. Si può usare la Dia, cioè la Denuncia di inizio attività, ma senza dover attendere una formale concessione edilizia. Alla condizione che il piano regolatore sia dettagliato nelle proprie disposizioni planovolumetriche. Questo l'effetto del Nuovo testo unico per l'edilizia, ovvero il T.U. risultante dalle modifiche apportate dal dlgs 27.12.02, n.301 (pubblicato sulla G.U. del 21.1.03) al testo unico base (cioè il dpr 380/01). Il provvedimento ha ripreso le disposizioni della L.443/01 (legge Lunardi), ma ha anche ampliato il campo di azione della Denuncia di inizio attività nel settore dell'edilizia. Il nuovo testo unico non contiene norme espresse in materia di decorrenza dell'entrata in vigore, che rimane dunque fissata e quindi differita al 30.06.03. Peraltro secondo alcune indicazioni giurisprudenziali, non completamente rispettose del principio di legalità, il regime sanzionatorio sopra esplicitato è già applicabile alla Superdia (operativa nelle regioni a statuto ordinario fin dal 10.04.02).

su ItaliaOggi di Lunedì 3 Gennaio

### Consulenti tecnici d'ufficio per il Tar

Il giudice amministrativo può utilizzare lo strumento della consulenza tecnica d'ufficio, al fine di verificare, in sede giurisdizionale, se sia legittimo o meno un provvedimento di diniego di autorizzazione edilizia che il comune ha emanato nei confronti di un privato. È questo l'interessante principio interpretativo sancito dal Tribunale amministrativo regionale di Napoli, sezione sesta, con ordinanza del 17 gennaio 2003 n. 277. Tale decisione costituisce un'importante applicazione dell'art. 44, terzo comma, del Testo unico delle leggi sul Consiglio di stato, approvato con regio decreto 26 giugno 1924 n. 1054, come novellato dall'art. 1 della legge 21 luglio 2000 n. 205, secondo cui è riconosciuta al giudice amministrativo la possibilità di fare ricorso, ove necessario, allo strumento della consulenza tecnica d'ufficio in materia di giurisdizione esclusiva.

su ItaliaOggi di Mercoledì 29 Gennaio

## RUBRICHE

### KOLLHOFF ALLA TRIENNALE

Nell'ambito della Rassegna *Nuova Architettura tedesca. Per una modernità riflessiva* (14 gennaio-14 marzo), giovedì 6 febbraio, alle ore 18.30, presso il Salone d'onore alla Triennale di Milano si terrà la prima conferenza pubblica. In programma: *Hans Kollhoff: recent works*; introduce Vittorio Magnago Lampugnani.

### DESIGN GIOVANE E INNOVATIVO

Si chiama «Young & Design 2003» e ha un motto: per vincere la pigrizia delle cose già viste. È il concorso organizzato dalla casa editrice Rima di Milano, che mette in palio un montepremi complessivo di 7.500 euro per giovani designer. I partecipanti - professionisti nati dopo il 31 dicembre 1965 - dovranno presentare alla giuria documentazione fotografica o grafica dei progetti di mobili, lampade e complementi d'arredo ad alto contenuto di innovazione. Al primo classificato verrà consegnato un riconoscimento di quattromila euro; 2.500 al secondo e mille al terzo. Due i premi di prestigio: all'elaborato che esprimerà meglio la sintesi tra funzionalità e fantasia andrà la medaglia d'oro-premio speciale Tiziana Mascheroni, mentre come consuetudine a un maestro del design italiano e internazionale sarà assegnata la medaglia d'oro all'Apostolo del design. Iscrizioni entro il 10 marzo. Per informazioni: tel. 02.66103539, fax 02.66103558.

rima@rimaedit.it  
www.rimaedit.it

a quello regionale e anche internazionale, simbolizzato non meno dall'incarico importante di ospitare l'assemblea dell'UIA del 2008. Per questo Umar esprime la speranza che l'OAT fin da adesso possa trovare l'appoggio delle istituzioni locali e degli operatori economici per raggiungere il traguardo di organizzare con successo non solo gli incontri di architetti, ma un evento che contribuisca in modo effettivo agli sforzi della città di Torino di riconvertire la propria immagine di centro industriale in quella di una realtà urbana attraente sotto il profilo architettonico, culturale e storico. Il coinvolgimento dell'Ordine degli Architetti di Torino, città geograficamente, politicamente e storicamente più vicina alla regione transalpina piuttosto che al bacino del Mediterraneo, mostra indubbiamente un effetto positivo della globalizzazione nel modo in cui si esercita la professione dell'architetto e che sottolinea il bisogno di ampliare gli interessi e gli scambi professionali. Umar augura che l'ampliamento delle comunicazioni e dei contatti fra gli architetti serva a produrre un clima di pace e di prosperità nel bacino del mediterraneo e oltre.

## NOTIZIE DAI MEDIA

### Il Farmer's Market di Porta Palazzo

Nel quartiere Isola a Milano la gente del posto si è riconosciuta in una comunità che vuole un suo giardino in quella che era un'area industriale abbandonata, minacciata dalla variante di piano regolatore. Vuole avere lì quello che i teorici dicono un *community garden* di cui ci sono noti esempi negli Stati Uniti e in Inghilterra. Il progetto milanese denominato *Wild island-orto comunitario* (promosso da Cantieri Isola, La compagnia del parco, Aiab, Irs, Legambiente e con finanziamenti della Fondazione Cariplo) si propone di realizzare, in quello spazio di risulta, un giardino e un luogo di incontro. Dall'autunno scorso sono stati organizzati domenicali mercatini biologici, ricalcando i modelli dei Farmer's Markets per cui i coltivatori della zona portano nelle grandi città - Washington DC o San Francisco - i prodotti freschi delle loro fattorie. A proposito, ben prima di questo recente ritorno al gusto dell'orto, del cibo genuino, i cui esempi sono più accettabili se arrivano dall'estero, c'era a Torino, a Porta Palazzo uno dei più squisiti, festosi Farmer's Market che si potessero desiderare. Dagli orti vicini, arrivava in città ogni bendeddio oltre a garbo, cortesia e gratuite lezioni di dialetto piemontese. Sparito.

F. Marzotto Caotorta su Il Sole 24Ore di Domenica 2 Febbraio

### Dibattito tra amministratori e architetti

Una serata per ripensare lo sviluppo della città. Giovedì sera in municipio amministratori pubblici e tecnici si sono scambiati idee e analisi, a partire dalla presentazione del 3° numero del periodico "Culture", dedicata all'architettura in Asti. Nella rivista intitolata "la mappa del tesoro", realizzata con l'Ordine degli architetti, si propone un censimento dei principali edifici storici di Asti, visti come contenitori in cerca di contenuto. Il punto focale del dibattito, coordinato da Laurana Lajolo, direttore della rivista e introdotto da Piergiorgio Tosoni del Politecnico di Torino, si è rapidamente fissato sulla qualità delle scelte urbanistiche che determineranno il nuovo assetto di Asti.

su La Stampa - Asti di Sabato 1 Febbraio

## RUBRICHE

### JOAO NUNES DA VENEZIA A TORINO

Alla Biennale di Venezia la mostra «Studio Proap Lisbona-progetti di architettura del paesaggio» ha rappresentato il Portogallo. Dal 3 febbraio, fino al 20, per iniziativa dell'Acma (Centro italiano di architettura, tel. 02.70639293), il materiale di quella rassegna si è trasferito alla facoltà di architettura di Torino (Castello del Valentino, viale Mattioli 36), dove Joao Nunes ha presentato i suoi progetti.

[www.acmaweb.com](http://www.acmaweb.com)

### ALVAR AALTO IN MOSTRA A ROMA

Da Ancona a Roma per raccontare l'incontro tra la lettura e la costruzione dello spazio. Si tratta della mostra «Alvar Aalto. Architettura per leggere», aperta a Roma dal 7 al 23 febbraio alla Biblioteca nazionale centrale. Organizzata da Telija Isohauta, Antonello Alici e Gabriele Milelli con l'Alvar Aalto Museum, l'Università degli studi di Ancona, l'Ambasciata di Finlandia, la Biblioteca nazionale romana, la Haute Ecole d'Arts Appliqués e la United Nations Library di Ginevra, l'esposizione propone un itinerario tra le numerose realizzazioni dell'architetto finlandese nel campo degli edifici per la cultura e lo studio. L'evento è patrocinato dalla Darc, Direzione generale per l'architettura e l'arte contemporanea del ministero per i Beni e le attività culturali, e Docomomo, organizzazione che si occupa della documentazione e della conservazione degli edifici del Movimento Moderno.

[www.darc.beniculturali.it/](http://www.darc.beniculturali.it/)

DIRETTORE RESPONSABILE  
RICCARDO BEDRONE  
RESPONSABILI DI REDAZIONE  
TULLIO CASEALEGNO

RICCARDO BEDRONE presidente  
SERGIO CAVALLLO vicepresidente  
GIORGIO GIANI segretario  
CARLA BAROVETTI tesoriere  
ERALDO COMO com. parcella

DOMENICO BAGLIANI  
GIUSEPPE BRUNETTI  
MARIO CARDUCCI  
TULLIO CASEALEGNO  
MARIA ROSA CENA

NOEMI GALLO  
MAURO PARIS  
ADRIANO SOZZA  
CLAUDIO TOMASINI  
STEFANO TRUCCO

OA NOTIZIE. SETTIMANALE DI INFORMAZIONE DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI - EDIZIONE PROVINCIA DI TORINO  
REDAZIONE E AMMINISTRAZIONE VIA GIOLITTI 1, 10123 TORINO. tel. 011546975  
AUTORIZZAZIONE DEL TRIBUNALE DI TORINO N. 4854 DEL 24.11.1995  
STAMPA EDICTA srf, VIA ALESSANDRIA 51/E, 10152 TORINO