

PUNTO

Architetti:

«Ancora poche competizioni»

Cristina Mauro su Edilizia e Territorio n.8
di Lunedì 25 Febbraio

A Torino il concorso rimane la «cenerentola» delle procedure per l'affidamento degli incarichi professionali. Città e Regione chiamano a raccolta i grandi nomi dell'architettura internazionale soltanto quando devono progettare palazzi destinati a cambiare il volto della città. Per centinaia di interventi minori, il concorso rimane una chimera lontana. Tempi lunghi e rischi elevati, si giustificano gli amministratori. Che se proprio devono scegliere, preferiscono la gara di progettazione. A lanciare l'SOS è il presidente dell'Ordine degli architetti della Provincia di Torino, Riccardo Bedrone, che spiega: «Nei prossimi dieci anni a Torino verranno realizzate opere per migliaia di miliardi. Per garantire trasparenza e qualità dei progetti diventa allora fondamentale il concorso pubblico. In caso contrario, i lavori saranno realizzati dalle solite quattro o cinque grandi società di progettazione». In verità, qualche passo avanti in Piemonte è stato fatto. Sollecitata dall'Ordine, nel novembre scorso la Regione ha firmato un protocollo di intesa per aiutare i Comuni →

SIDELIGHT

UIA Berlin 2002 - Social Event

di Andreas Gottlieb Hempel

1st Vice-President UIA, Congress President

It is an open secret that UIA World Congresses have never been exclusively specialist affairs.

While they are always major occasions for the profession as such, they traditionally incorporate a lively social element.

It is for this reason that many of the participating architects bring their partners and families with them, who are very glad to join in the many social events and, indeed, enhance them with their presence.

Of the three excellent opportunities provided by a UIA World Congress - to hear fascinating presentations by prominent figures, to inspect outstanding new architecture in the city where the congress is being held and to meet old friends or make new acquaintances - considerable importance attaches to the latter.

In our display screen age we can conjure up virtual worlds at the touch of a button and - in some cases at least - we are already beginning to confuse them with reality. Inherent in these artificial worlds, which provide us with an immense wealth of information, is the danger of us losing sight of essentials: personal contacts, spontaneous inclination or rejection, the chance to sense what is hidden between the lines or remains unspoken, the opportunity to really get to know and understand people.

Previous UIA World Congresses have led to stimulating, long-term and occasionally unique friendships and to the emergence of co-operation, aid and support.

Sometimes they have «merely» provided an opportunity to meet people again after a period of years, with whom it has been impossible for reasons of time or distance to maintain contact as one would have liked. That will undoubtedly be the case once again in Berlin.

Revisiting opposing standpoints after a period of years can be intriguing, too. Viewpoints change and preconceived opinions can be revised.

After all, there is so much common ground that brings architects together in their efforts to produce a built environment fit for human habitation and to develop building art and building culture. →

NOTIZIE DAI MEDIA

LIMITI ALLE COMPETENZE DELLE REGIONI

Gli Ordini chiedono una legge che delimiti le competenze legislative concorrenti delle Regioni in materia di professioni. In assenza di una normativa che fissi gli ambiti che devono rimanere affidati allo Stato, il pericolo è una frantumazione del quadro unitario che ha finora caratterizzato il sistema ordinistico.

L'allarme è stato rilanciato dopo che la regione Calabria ha approvato la legge 27/2001, per istituire una Consulta in cui siedano Ordini, Collegi e Associazioni professionali. Nella bozza di legge quadro in fase di elaborazione da parte del Cup sono previste federazioni regionali per gli Ordini e i Collegi. L'organizzazione e il coordinamento tra i vertici delle professioni, infatti, devono essere disegnati in modo da poter dialogare senza «disarmonie» interne con le Regioni.

su Il Sole 24ORE di Sabato 23 Febbraio

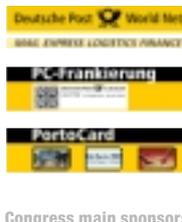
GLI STUDI IN INTERNET

La legge Comunitaria prevede l'introduzione di una disciplina specifica per la pubblicità online. La possibilità di pubblicità professionale è infatti prevista dalla direttiva 2000/31 sul commercio elettronico, che fissa anche norme specifiche per le professioni regolamentate quanto alle modalità di definizione del contenuto del sito. I messaggi dovranno rispettare le regole di condotta fissate dai Consigli nazionali.

su Il Sole 24ORE di Sabato 23 Febbraio

Autodesk Architectural Desktop 3.3





Congress main sponsors

a promuovere l'utilizzo del concorso di progettazione. E anche il Comune di Torino, due anni fa, ha approvato una delibera che impegna la città a «promuovere la procedura concorsuale», favorendo l'accesso anche ai giovani architetti. Mario Viano, assessore all'Urbanistica: «Con il progetto 100 piazze abbiamo puntato sui piccoli studi di progettazione per ridisegnare decine di aree degradate della nostra città, ed è stato un successo. Adesso, dopo l'hockey, faremo concorsi per le future stazioni del metrò».

Sistemi fotovoltaici

Il corso su *Progettazione dei sistemi fotovoltaici e loro integrazione architettonica*, promosso da OAT e dall'Ordine Ingegneri con la Provincia di Torino, si terrà in due edizioni, ad aprile e a maggio. Si articolerà in 4 giornate di 6 ore ciascuna, per un totale di 24 ore. A tutti i partecipanti verrà consegnata documentazione didattica e attestato di frequenza. L'organizzazione dei corsi è curata dalla Fondazione dell'Ordine degli Ingegneri. Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi alla Segreteria della Fondazione al numero tel/fax 011-533.183 oppure a:

fonding@virgilio.it

SIDELIGHT

What social and cultural events does the XXI World Congress of Architecture from 22 to 26 July 2002 in Berlin hold in store? First of all, there is a large number of exhibitions and vernissages. They include 18 exhibitions directly associated with the congress ranging from the International Architecture Exhibition to inter-disciplinary exhibitions on art and architecture staged by well over 30 Berlin galleries. The International Trade Fair for Planning Professions in the Building Sector, PlanCom 2002, will be officially inaugurated on the opening evening and on all the other evenings the public project reports by prominent architects will be followed by cultural events and entertainment at prominent locations in Berlin. They include the welcome party in the Palais am Funkturm, the Music and Architecture Forum in the Tempodrom and the Night of Architecture in Berlin Galleries and they will culminate in the party on Museum Island with the award of the UIA Gold Medal and four UIA prizes and the farewell party at the post station at Ostbahnhof. Other highlights will be the Architecture Quartet, at which critics will discuss architecture, walks to visit buildings designed by Schinkel, the Film and Architecture Festival, the presentation of the World Architecture Awards and Architecture Day on 27/28 July. That is more than congress participants can contend with. They will be spoiled for choice and are unlikely to get bored at any stage. Detailed information on the social events at the UIA World Congress is available at www.uia-berlin2002.com

You can use the website to register for the congress and/or individual events. All BDA members, all the Member Sections of the UIA and a large number of prospective participants were sent the provisional programme containing all the relevant congress information in December 2001. Should you not have received the programme or have questions you would like answered please contact

UIA Berlin 2002 e.V., Köpenicker Straße 48/49, D-10179 Berlin

Tel. +49.30.27 87 34.40 - Fax +49.30.27 87 34.12

info@uia-berlin2002.com

www.uia-berlin2002.com

NOTIZIE DAI MEDIA

L'ORDINE NON DEVE ATTESTARE I CURRICULA DEI CONTROLLORI

Circolare attività produttive. Resta l'obbligo di verificare le competenze. Gli ordini e i collegi professionali hanno il dovere di controllare la competenza dei propri iscritti ad assumere incarichi in qualità di verificatori della sicurezza degli impianti, figura prevista dalla legge 46/90. Decade invece l'obbligo, per ordini e collegi, di attestare le «esperienze professionali» degli aspiranti verificatori, previsto dal contestatissimo decreto del 6/4/2000. Lo ha disposto con una circolare del 22 gennaio il ministero delle attività produttive, in attesa che sulla vicenda si pronunci il Tar del Lazio. Il dicastero pur non cambiando la normativa, ha almeno corretto il tiro.

su ItaliaOggi di Venerdì 22 Febbraio

MINIMI E MASSIMI NEGLI ONORARI NON VIOLANO LA CONCORRENZA

Sentenza della Corte di giustizia delle Comunità europee assolve completamente il sistema italiano. Salve le tariffe forensi.

L'indicazione per decreto ministeriale, su proposta del Consiglio nazionale forense, dei minimi e dei massimi degli onorari degli avvocati non viola la concorrenza.

E questo perché la tariffa mantiene il carattere di una normativa statale, adottata a tutela di un interesse pubblico.

su ItaliaOggi di Mercoledì 20 Febbraio

DIRETTORE RESPONSABILE
RICCARDO BEDRONE
RESPONSABILI DI REDAZIONE
TULLIO CASEALEGNO

RICCARDO BEDRONE presidente
SERGIO CAVALLÒ vicepresidente
GIORGIO GIANI segretario
CARLA BAROVETTI tesoriere
ERALDO COMO com. parcella

DOMENICO BAGLIANI
GIUSEPPE BRUNETTI
MARIO CARDUCCI
TULLIO CASEALEGNO
MARIA ROSA CENA

NOEMI GALLO
MAURO PARIS
ADRIANO SOZZA
CLAUDIO TOMASINI
STEFANO TRUCCO

OA NOTIZIE. SETTIMANALE DI INFORMAZIONE DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI - EDIZIONE PROVINCIA DI TORINO
REDAZIONE E AMMINISTRAZIONE VIA GIOLITTI 1, 10123 TORINO. tel. 011546975
AUTORIZZAZIONE DEL TRIBUNALE DI TORINO N. 4854 DEL 24.11.1995
STAMPA EDIBIT s.r.l. VIA M. VITTORIA 10, 10123 TORINO.