



PUNTO

La programmazione dei Lavori Pubblici

L'Osservatorio enti pubblici istituito presso l'OAT ha assunto come tema di lavoro l'analisi in merito ai "tempi del lavoro pubblico" ed ha individuato cinque fasi da analizzare, dalla programmazione alla realizzazione dell'opera. Il programma di lavoro prevede che ad ogni fase sia dedicato un incontro/intervista, con amministratori e tecnici, ai quali la commissione proporrà le proprie osservazioni e chiederà l'espressione di un'opinione circoscritta all'argomento che attinga dall'esperienza acquisita e offra pareri in merito alla situazione attuale. La "raccolta" e la rielaborazione dei temi e delle opinioni, anche attraverso un forum informatico in via di attivazione, sarà proposta in un convegno conclusivo al fine di determinare una «proposta degli architetti», in un ambito nel quale la categoria non ha saputo o potuto contare realmente. Il primo incontro, dedicato alla programmazione dei lavori pubblici, è previsto il **20 luglio alle ore 16,30** presso la sede OAT. Sono invitati: Mauro Chianale, deputato; Osvaldo Napoli, deputato; Giuseppe Formichella, segretario prov.le Unione nazionale Segretari comunali e provinciali.

NOTIZIE DAI MEDIA

Respinta la sospensione. In vigore i corrispettivi impugnati dall'Anci.

Restano in vigore le nuove tariffe degli architetti, ingegneri, progettisti, responsabili della sicurezza e delle nuove figure previste dalla legge quadro di riforma sui LL.PP.. I giudici del Tar del Lazio hanno respinto l'ipotesi di una sospensiva sulle nuove tariffe dei progettisti varate con il DM del 4 aprile firmato dagli allora ministri Nesi e Fassino. Non hanno ritenuto necessario concederla in seguito al ricorso presentato dall'Anci, dai comuni di Venezia, Torino, Firenze, Genova, Verona e dall'Upi, che hanno impugnato i nuovi corrispettivi stabiliti dal DM in questione per le attività di progettazione, del direttore della sicurezza nei cantieri, e dell'attività di supporto al responsabile del procedimento. I comuni che hanno fatto ricorso hanno impugnato il nuovo tariffario perché, dicono, aumenta per le stazioni appaltanti il costo delle prestazioni dei progettisti. Le nuove tariffe erano attese da 14 anni. L'ultimo ritocco ai corrispettivi che sono in vigore attualmente risale al 1987. La battaglia sull'adeguamento dei tariffari per i progettisti e le nuove figure professionali previste dalla Merloni ha visto in prima fila il CNA e il CNI. La memoria presentata dagli avvocati Antonio e Patrizio Leozappa, sosteneva la legittimità del DM del 4 aprile e al tempo escludeva la sussistenza del «pregiudizio grave e irreparabile», si legge nel documento degli ordini professionali, «in quanto le prestazioni previste dall'art. 17, c. 14, della legge 109/94 sono attribuite ad altre categorie professionali oltre a quelle degli architetti e degli ingegneri e risultano più numerose e diversificate rispetto a quelle disciplinate dalle tariffe secondo la legge 143/49». Ora la magistratura dovrà esaminare nel merito la questione della legittimità dei nuovi corrispettivi previsti dal DM.

su ItaliaOggi (Osservatorio Appalti) del 12 luglio

RUBRICHE

ARTE E LITURGIA DEL NOVECENTO

Per documentare quanto le Diocesi italiane hanno realizzato di significativo nel XX secolo in materia di architettura e di arte per la liturgia sarà allestita, dal 7 luglio al 4 agosto, a Palazzo Lateranense (basilica di San Giovanni) la mostra fotografica *Segni del 9cento-Architettura e Arti per la liturgia*.

La mostra, promossa dall'Ufficio Nazionale Beni Culturali Ecclesiastici della CEI, si caratterizza come evento espositivo itinerante: dopo Roma, si sposterà a Venezia, Firenze, Milano ed altre città. Si potranno ammirare 140 fotografie a colori di grande formato, realizzate per l'apposita campagna di riprese, dal fotografo veronese Stefano Saccomanni: 60 opere (chiese, cappelle, conventi e cimiteri) e 80 dipinti, sculture, mosaici e vetrate di alcuni tra più noti protagonisti della scena artistica contemporanea come Manzù, Messina, Guttuso, Minguzzi, Michelucci, Scarpa, Gabetti e Isola, Botta e molti altri.

Catalogo Cierre Edizioni, L. 50.000.

www.segni-del-9cento.it

"GRAFIC & VIRTUAL DESIGN" ALLA FACOLTÀ DI TORINO

Un nuovo corso di laurea della facoltà di Architettura I è stato presentato al Castello del Valentino: si chiama "Grafic & virtual design", sarà a numero chiuso, destinato a non più di 50 studenti, ed è per molti versi figlio del corso di laurea in design industriale. Mira a formare laureati in possesso del titolo triennale, ➔

autodesk

Autodesk Architectural Desktop 3



Check-up degli Ordini

Un check-up sulle attività professionali per raccogliere informazioni sull'organizzazione, i problemi e le proposte degli Ordini. A decidere l'indagine, avviata dal ministro per le Politiche comunitarie con l'invio di un questionario consegnato ai vertici degli Albi, è stata la stessa Commissione europea. Le risposte dovranno arrivare entro metà settembre. L'iniziativa, che rilancia il tema della riforma delle libere professioni in questa legislatura, riguarda tutti i Paesi dell'Unione, in vista di una proposta di direttiva volta a stimolare la circolazione, favorire le condizioni per un nuovo mercato del lavoro e dare risposte alle incertezze sul riconoscimento delle qualifiche.

Regime semplificato Modifica della soglia dei 360 milioni

Con il D.P.R. 222/2001, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 135 del 13/6/2001, è stata innalzata, da 360 a 600 milioni, la soglia di ricavo entro cui le imprese di servizi e i professionisti possono usufruire del regime semplificato di contabilità (salvo opzione per il regime ordinario) e optare per la liquidazione trimestrale dell'IVA.

NOTIZIE DAI MEDIA

UE: le tariffe non violano la concorrenza

L'avvocato generale della Corte Ue promuove il sistema. Le tariffe a discrezione, che in base alla legge possono essere fissate liberamente dagli architetti, non violano la concorrenza. Sia il professionista che il cliente, infatti, sono ugualmente liberi di contrattarle. Né il parere conforme del Consiglio dell'Ordine, necessario per ottenere un decreto ingiuntivo, ha carattere vincolante per il giudice che deve decidere sull'opposizione al provvedimento che liquida il compenso.

È una promozione a tutto campo quella che l'avvocato generale presso la Corte di giustizia Ue suggerisce di aclarare ai giudici di Lussemburgo, che dovranno decidere della compatibilità con il Trattato Ue della L. 143/49 (modificata con la L. 144/58). Nella causa del 12 luglio (C-221/99) sotto la lente dei giudici non è finito il sistema del mantenimento di tariffe minime e massime, che vale sia per avvocati che per gli architetti. Bensi il meccanismo relativo alla parcella a discrezione, ammessa solo per gli architetti, e al parere del consiglio dell'ordine di appartenenza, che costituisce titolo esecutivo per ottenere in via giurisdizionale un decreto ingiuntivo.

Meccanismo che secondo il giudice di pace di Genova mostra il fianco a dubbi di compatibilità sotto il profilo della libera concorrenza (ai sensi degli artt. 5 e 85 del trattato). «Non si capisce come le disposizioni del Consiglio nazionale dell'ordine degli architetti relative agli onorari a discrezione possano restringere il gioco della concorrenza», riflette Legér.

di Claudia Morelli su ItaliaOggi (Giustizia e Società) del 13 luglio

Morto l'architetto Zanuso

Nato a Milano nel 1916, Marco Zanuso, docente al Politecnico di Milano dal '61 al '91, era uno dei più importanti designer italiani del secolo. Ma il suo nome è legato anche a opere architettoniche, dal Piccolo Teatro di Milano al Teatro Nuovo di Bolzano, dagli stabilimenti Olivetti di Ivrea, San Paolo e Buenos Aires ai nuovi quartieri residenziali di Johannesburg. Fondatore dell'ADI, è stato condirettore di «Domus» e redattore di «Casabella».

RUBRICHE

anche se nulla esclude l'avvio, più avanti, della laurea specialistica. Caratteristica del nuovo corso sarà l'introduzione di docenza mista, proveniente non solo dal mondo accademico, ma anche dalle aziende: «Ci proponiamo - ha spiegato il preside Carlo Olmo - di formare imprenditori e professionisti, più che lavoratori dipendenti.

E poi, sarebbe un grosso guaio se l'università credesse di esaurire il sapere al suo interno, e non fosse disponibile allo scambio costante con il mondo che la circonda». Alla presentazione c'erano così gli esponenti delle imprese che forniranno manager-insegnanti.

Innanzitutto, salirà in cattedra - probabilmente a partire dal secondo anno di corso - Marco Boglione, il numero uno della Basic-Net. E poi contribuiranno ad arricchire il corpo docente manager dello Studio Testa e dell'Alenia.

La Stampa di mercoledì 4 Luglio 2001

RAISAT ART-ABITARE

16, 17, 18, 19 luglio
21.00 La nostra casa

20 luglio
20.30 Amsterdam 1
21.00 Amsterdam 4
21.30 Rietveld: Schroder House
22.00 Four walls

21 luglio
21.00 La sedia Barcellona
21.30 Le Corbusier

DIRETTORE RESPONSABILE
LAURA CARASSAI
RESPONSABILI DI REDAZIONE
RICCARDO BEDRONE
TULLIO CASALEGNO

RICCARDO BEDRONE presidente
SERGIO CAVALL'O vicepresidente
GIORGIO GIANI segretario
CARLA BAROVETTI tesoriere
ERALDO COMO com. parcella

DOMENICO BAGLIANI
GIUSEPPE BRUNETTI
MARIO CARDUCCI
TULLIO CASALEGNO
MARIA ROSA CENA

NOEMI GALLO
MAURO PARIS
ADRIANO SOZZA
CLAUDIO TOMASINI
STEFANO TRUCCO

OA NOTIZIE. NOTIZIARIO DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI DELLA PROVINCIA DI TORINO
REDAZIONE E AMMINISTRAZIONE VIA GIOLITTI 1, 10123 TORINO. tel. 011546975
WEB E E-MAILTO www.to.archiworld.it architettitorino@archiworld.it
AUTORIZZAZIONE DEL TRIBUNALE DI TORINO N. 4854 DEL 24.11.1995.
STAMPA EDIBIT s.r.l., VIA M. VITTORIA 10, 10123 TORINO.