

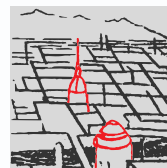
Tre incontri per avvicinarsi al design in vista anche del 2008, quando Torino ne sarà la capitale mondiale. E per restituire la ricchezza di un fenomeno il cui valore si misura sia sul piano industriale, sia sulla capacità di proporre un'autentica riflessione culturale. Un territorio complesso quello del design, in cui la tecnica spesso sconfina nell'arte, la produzione ha a che fare con l'estetica e la tecnologia.

Ma anche un fenomeno sociale, perché oggi oltre agli oggetti si producono comportamenti, procedure, strategie. Di questi e altri temi parleranno tre protagonisti del progetto contemporaneo.

Andrea Branzi, progettista e critico, tra i fondatori di Archizoom Associati, ha esposto in importanti musei e rassegne internazionali. A lungo responsabile della Domus Academy, è un protagonista e teorico che abbraccia l'intero sistema italiano della creatività.

Gaetano Pesce, architetto, artista e designer, è stato uno dei leader del Radical design. A New York dagli anni 80, docente in diverse università, ha realizzato opere presenti nelle collezioni dei maggiori musei, dal MoMA al Musée des Arts Décoratifs di Parigi.

Patricia Urquiola, nata a Oviedo, ha studiato a Madrid e si è laureata a Milano dove vive. Allieva di Achille Castiglioni e Vico Magistretti, raccoglie e rilancia la grande tradizione del design di quella città, coniugando ricerca, materiali e comfort.



FONDAZIONE DE FORNARIS

i lunedì dell'arte

IL MONDO DEL DESIGN

TRE SCENARI IN TRASFORMAZIONE

CON IL PATROCINIO DI

ADI ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE
DELEGAZIONE NORD-OCCIDENTALE
PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

**Fondazione
Guido ed Ettore De Fornaris**
via Magenta 31
10128 Torino
tel. e fax 011.542491
www.fondazionedefornaris.it

Novembre 2006
Sala Conferenze GAM
Galleria Civica d'Arte
Moderna e Contemporanea
corso Galileo Ferraris 30
Torino



lunedì 6 novembre, ore 21

Piergiorgio Re

PRESIDENTE DELLA FONDAZIONE DE FORNARIS

Presentazione

Andrea Branzi

Modernità debole e diffusa

lunedì 13 novembre, ore 21

Gaetano Pesce

My Work and the Italian Design

lunedì 27 novembre, ore 21

Patricia Urquiola

Pelle d'asino

Incontri a cura di **Enrico Morteo**

Ingresso libero fino a esaurimento posti
Informazioni 011.542491
fd@fondazionedefornaris.it