Compenetrazioni astratte

"Compenetrazioni astratte" ci introduce in un ambito disciplinare in cui arte e filosofia decontestualizzano la forma dei linguaggi penetrando oltre il significato convenzionale creando nuovi eventi, nuovi linguaggi, una realtà imprevedibile in continua evoluzione che contraddice la certezza (assolutezza intuitiva) del visibile.

Il percorso di approfondimento multidisciplinare si esplica attraverso un'analisi della realtà sempre più puntuale e complessa.

Questa metodologia operativa che indaga il reale naturale e/o artificiale rende visibile quanto nel secolo XX è stato definito astratto riconducendo l'attività artistica nell'alveo della sperimentazione e della ricerca.

La parola, l'oggetto, la natura, la materia attraverso questo processo mutano sino a raggiungere una forma visibile talmente complessa che altera la percezione sensoriale.

Si entra nelle proprietà della materia.

Il percorso che conduce all'esplosione della forma si evidenzia in una sequenza, un "polittico" con funzione di sperimentazione.

Invertendo il processo si ha un'implosione che ricondurrà alla ricomposizione della forma, architettura della visione.

gio.dardano

COMPENETRAZIONI ASTRATTE
Ideazione di gio.dardano & Armando Caruso
Regia e installazione video e opere originali, gio.dardano
Montaggio Video, Luca Franchin

THE NEW ARCA TRIO

Saskia Giorgini, *pianoforte*
Alessandro Milani, *violino*
Massimo Macrì, *violoncello*

L.v. Beethoven Trio in do minore Op. 1 n. 3
Allegro con brio
Andante cantabile con variazioni
Minuetto (Quasi allegro) & Trio
Finale (Prestissimo)

D. Sostakovich Trio in mi minore n. 2 op. 67
Andante - Moderato - Poco più mosso
Allegro con brio
Largo
Allegretto - Adagio

Immagini e suoni registrati
Citazioni da Lévon Minassian - G.I.Gurdjieff, canti e preghiere dell'Armenia
Tsabropoulos, inni bizantini - L'akku nei canti popolari del Kazakhstan

Speciale Soirées - Compenetrazioni astratte - Relatore gio.dardano

Associazione La Nuova Arca, Corso Dante119 - 10126 Torino - T 0116504422
Accademia della Voce di Torino, Via Piazzi 27 - 10129 Torino - T 011596546
email: nuovarca@libero.it - www.nuovarca.it

laNuovaArca
Concerti e Didattica Musicale
Associazione Onlus

XVII Stagione 2006 - 2007

Le Soirées Musicali della Nuova Arca

La Musica per Scoprire Cultura e Eventi in Piemonte

Torino Capitale Mondiale della Musica con Roma

Compenetrazioni astratte

Martedì 10 ottobre 2006 ore 21.00
Torino, Teatro Gobetti

In collaborazione con la Fondazione Teatro Stabile di Torino